

Председателю диссертационного  
совета Д 212.001.09  
при ФГБОУ ВО «Адыгейский  
государственный университет»  
Хачмафовой З.Р.

Я, Кузнецова Анна Владимировна, даю свое согласие выступить в качестве официального оппонента по диссертации Склярской Олеси Сергеевны «Лингвокогнитивный и лингвокультурный аспекты репрезентации элитарной языковой личности писателя в художественном дискурсе» по специальности 10.02.19 – Теория языка, представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук.

О себе сообщаю:

Шифр и наименование специальности, по которой защищена диссертация:  
10.02.01 – русский язык, 10.01.01 – русская литература

Уч. степень, уч. звание: доктор филологических наук, профессор

Место работы, подразделение и должность: ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет», Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации, профессор кафедры отечественной литературы

Индекс, почтовый адрес места работы: 344006 г. Ростов-на-Дону, ул. Б. Садовая, 105/42

Телефон, e-mail, рабочий телефон: +7(863) 218 40 00

rektorat@sfedu.ru, http://www. sfedu.ru/

(863)2184000\*11597

koli@sfedu.ru

http://www.philology.sfedu.ru/ru/kafedra-otechestvennoj-literatury-khkh-veka

**Список основных публикаций по теме рецензируемой диссертации  
в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет:**

***Статьи в международных базах цитирования Scopus и Web of Science***

1. Kuznetsova A.V., Kulikova E.G., Zayats P.V., Sarkisyan V.R. Russian Language in the Intercultural Communication Space: Modern Problem Paradigm // International Journal of Applied Linguistics & English Literature. ISSN 2200-3592 (Print), ISSN 2200-3452 (Online). Vol. 6 No. 1. P. 169-177. January 2017. Australian International Academic Centre, Australia.
2. Kuznetsova A.V., Kulikova E.G., Kolesnikov Yu.A. The Public Media Space and Destructive Communication of the “Language of Enmity”: Law, Cognitive and Communicative-Pragmatic Mechanisms // Media Education (Mediaobrazovanie) 2018, 58(4). – P. 69-82.
3. Kuznetsova A.V., Kulikova E.G., Guk O.A. Tolerant Media Discourse in the Coordinates of Political Correctness // Media Education (Mediaobrazovanie). 2019, 59(1): 61-72.

4. Kuznetsova A.V. Problems and Prospects of the Russian Language in Modern Multicultural Space // The European Proceedings of Social and Behavioural Sciences: EpSBS. SCTMG 2020. International Scientific Conference «Social and Cultural Transformations in the Context of Modern Globalism». 2020. Vol. 92. P: 3719-3725. DOI: 10.15405/epsbs.2020.10.05.495

***Статьи в журналах перечня ВАК***

5. Кузнецова А.В. Жанр: категориальный статус в диалектике признаков // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2018. № 11 (89). Ч. 2. – С. 244-247.

6. Кузнецова А.В. Языковая игра и ирония в художественном тексте: лингвокультурологический аспект // Балтийский гуманитарный журнал. 2018. Т. 7. № 4(25). – С. 67-69.

7. Кузнецова А.В. Семиозис жанра в категориальном пространстве нарратива // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. 2019. № 2. – С. 159-165.

8. Кузнецова А.В. Авторская модальность художественного текста в парадигме нарратологии // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. 2019. № 4. – С. 158-165.

9. Кузнецова А.В. Рецептивно-интерпретативное пространство художественного текста: проблемная парадигма // Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов. 2019, Т. 12. Вып. 12. – С. 181-121.

10. Кузнецова А.В. Прагматика маркеров лингвокультуры в семантическом пространстве билингвального художественного текста // Язык. Дискурс. Ментальность: коллективная монография / Отв. ред. У.М. Панеш, М.П. Ахиджакова, А.В. Олянич. 2-е изд., доп. М.: Флинта, 2020. 440 с. – С. 65-80.

11. Кузнецова А.В. Топос иронии в рецептивно-интерпретативном пространстве художественного текста постмодерна // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. 2020. № 2. – С. 125-132.

12. Кузнецова А.В. Метатекст в художественном тексте: прагматика и функции // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2020. Т. 13. Вып. 9. – С. 265-269.

13. Кузнецова А.В. Прагматика жанра в границах нарративных стратегий // Вестник ПГУ. 2020. № 3. – С. 57-61.

14. Кузнецова А.В. Эстетическая когниция постмодерна: жанр как игра // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. 2020. № 3. – С. 153-161.

15. Кузнецова А.В. Субъективная модальность художественного текста: онтологический статус в авторской концепции мира // Вестник БФУ им. И. Канта. Серия: Филология, педагогика, психология. 2020. № 4. – С. 5-14.

**Кузнецова А.В.**



**21.05.2021**

*Кузнецова А.В.*  
личную подпись  
поставляю  
секретарь Совета  
Мирощниченко О.С.